



## TALLER AUDIOVISUAL “MIRADAS”

Impartido por **Claudia Barthelemy**

### Taller-laboratorio audiovisual de exploración de la “otredad”, tanto dentro de nosotros como en nuestro entorno y comunidad.

**DESCRIPCIÓN:** El taller “Miradas” es un laboratorio de 4 días enfocado a sumergirnos en la exploración del trabajo con “la otredad”. La otredad que podemos encontrar, tanto dentro de nosotrxs mismxs como en nuestros entornos y comunidades.

Se partirá de las inquietudes propias del grupo, a partir de un ejercicio de “mapeado” colectivo donde se sacarán a la luz ideas de cómo aplicar las herramientas del taller a un fin concreto. A partir de un pequeño marco conceptual y unas reflexiones previas, buscaremos desde un inicio sumergirnos en un ejercicio práctico en el que explorar “cómo miramos”.

Se combinará el visionado de material de diferentes documentales y películas con una parte activa en la que saldremos a la calle a grabar y tomar fotos (con el móvil). Así, a lo largo de los 4 días se compaginará la teoría con la práctica, cerrando la experiencia con la ejecución de una muy breve pieza como resumen del taller.

#### OBJETIVOS:

- Conocer el concepto de “otredad”.
- Revisar diferentes piezas audiovisuales y reflexionar sobre la mirada que hacemos hacia “lo diferente”.
- Lluvia de ideas, de preguntas y preocupaciones del grupo de trabajo en relación a las cuestiones planteadas para ver cómo trabajarlas desde un pequeño ejercicio práctico audiovisual.
- Realización de una pieza breve donde poner en práctica las cuestiones que iremos trabajando.

**DIRIGIDO A:** Este taller puede adaptarse y moldearse a diferentes perfiles destinatarios.

Por un lado, puede resultar de especial interés para profesionales del sector de la gestión cultural que trabajan con diferentes colectivos. Al final, se trata de un ejercicio, a través del audiovisual, para poner el foco en nuestras maneras de mirar el mundo y en cómo muchas veces actuamos a partir de filtros internos que pueden suponer barreras o juicios al acercarnos a realidades “diferentes” y “desconocidas”, pero también a la realidades cotidianas de las cuales puede resultar difícil tomar





distancia. Por otro lado, este taller también funciona muy bien para trabajar con colectivos o grupos de personas con diferentes problemáticas o inquietudes. Abordarlas desde el poder de la mirada y atravesar este ejercicio de cambio de foco suele resultar empoderador. Por ejemplo, con jóvenes, con grupos de mujeres vulnerables, con comunidades de vecinos...

**DURACIÓN y PROGRAMA:** 4- 5 días. Fechas y horarios adaptables.

- Día 1: MODOS DE VER. LA MIRADA SOBRE EL MUNDO (4h)
- Día 2: "LA OTREDAD". CAMBIO DE ENFOQUE Y PUNTOS DE VISTA (4h)
- Día 3: MIRADAS DE PROXIMIDAD Y LAS PALABRAS QUE NOS NARRAN (4h)
- Día 4: LA MAGIA DEL MONTJE (4h)
- Día 5: VISUALIZACIÓN CONJUNTA DE LOS MATERIALES REALIZADOS(4h)

**PRECIO:** 800 €

**CONTACTO:** [c.barthelemyrojo@gmail.com](mailto:c.barthelemyrojo@gmail.com)

**REFERENCIAS:** [www.claudiabarthelemy.com](http://www.claudiabarthelemy.com)

